



Una città incantata e incantevole, Venezia. Città d'arte per eccellenza, con una storia ricchissima e suggestiva. La nostra collezione si ispira ai suoi canali, ai suoi palazzi, alle sue opere tutte che ispirano commozione e meraviglia. Così amiamo realizzare i nostri arredi, composti da mobili in stile classico per il giorno e per la zona notte, arricchiti da complementi studiati per

offrire sempre il miglior risultato estetico. Scelti come ambienti completi o presi singolarmente per donare un tocco di fascino esclusivo alle abitazioni più eleganti, gli arredi della collezione "Memorie veneziane" risultano la scelta ideale per chi ama circondarsi di una bellezza eterea e raffinata, fuori dalle mode del momento.

Venice, an enchanting and charming city of art par excellence, with a rich and evocative history. Our collection is inspired by its canals, palazzos and works of art eliciting emotions and amazement. That is the idea behind our furniture, classical styles for both the living and sleeping areas, with complementary furnishings designed to achieve the best aesthetic result. Choices vary

between complete ambiances and stand-alone elements to embellish the most elegant dwellings with an exclusive touch of charm. In essence, the "Memorie veneziane" furniture collection is the ideal choice for the lovers of timeless, ethereal, refined beauty.

# MEMORIE VENEZIANE



# Armonie di arredi

## Harmonious furnishings

Profondo equilibrio formale e delicati accostamenti cromatici offrono il miglior risultato estetico per il soggiorno. La credenza a quattro cassetti centrali ha la stessa finitura delle sedie, il tavolo ovale con gambe dalle forme morbide e affusolate.

A perfect formal balance and delicate colour matches underlie the best aesthetic results for the living room. The sideboard with four drawers in the middle has the same finish as the chairs placed around an oval table, with smooth, tapered legs.



### art. 265 C

Credenza 2 ante e 4 cassetti  
2 door sideboard with 4 drawers

L. 203 P. 51 H. 102





**art. 365 C**

Vetrina 2 ante  
2 door glass cupboard

L. 143 P. 47 H. 219

**art. L1 C**

Lampada  
Floor lamp

Ø 50 H. 175

**art. T52 C**

Tavolo ovale allungabile  
Extensible oval table

L. 165 (+50) P. 108 H. 80

**art. AC16 C K40**

Sedia capotavola  
Armchair

L. 58 P. 59 H. 102

**art. C16 C K40**

Sedia  
Chair

L. 52 P. 57 H. 102

**art. 265 C**

Credenza 2 ante e 4 cassetti  
2 door sideboard with 4 drawers

L. 203 P. 51 H. 102





**art. AC16 C K40**

Sedia capotavola  
Armchair

L. 58 P. 59 H. 102

Rigorosa e al contempo raffinata, la sedia capotavola è resa ancor più esclusiva dal raffinato tessuto floreale che ne riveste le imbottiture della seduta e dello schienale. Nella pagina a fianco, con la stessa finitura, la lampada da terra illumina le sobrie forme dell'argenteria a due ante.

The rigorous yet refined chair at the head of the table is made even more sophisticated by the superior floral upholstery on the seat base and backrest.

On the opposite page, a floor lamp in the same finish lights up the sober shape of the two-wing silverware cabinet.

MEMORIE VENEZIANE

**art. 365 C**

Vetrina 2 ante  
2 door glass cupboard

L. 143 P. 47 H. 219





**art. 265Y C**

Credenza 2 ante e 4 cassetti  
2 door sideboard with 4 drawers

L. 203 P. 51 H. 102

**art. F29**

Specchiera  
Mirror

L. 85 H. 105

**art. 468Y C**

Tavolino quadrato  
Square coffee table

L. 80 P. 80 H. 49

**art. 478 C K83**

Poltrona  
Armchair

L. 75 P. 75 H. 107

**art. 480 C K83**

Divano 2 posti  
2-seater sofa

L. 130 P. 82 H. 112

**art. 486HY C**

Libreria 2 ante  
2 door bookcase

L. 143 P. 48 H. 215





**art. 468Y C**

Tavolino quadrato  
Square coffee table

L. 80 P. 80 H. 49

## MEMORIE VENEZIANE

Il tavolino da caffè ha il piano rifinito in foglia oro, così come l'elaborato intaglio che caratterizza la specchiera posta sopra alla credenza. In abbinamento, l'adorabile divano a due posti, impreziosito dall'accurato intervento di imbottitura.

This coffee table has a top with gold leaf finish, similar to that of the finely carved frame of the mirror placed above the sideboard. The adorable, accurately padded two-seater sofa is a perfect match.



**art. 480 C K83**

Divano 2 posti  
2-seater sofa

L. 130 P. 82 H. 112



art. 486HY C

Libreria 2 ante  
2 door bookcase

L. 143 P. 48 H. 215



MEMORIE VENEZIANE



Il mobile libreria mantiene l'accostamento cromatico fra beige e dell'oro, ed è arricchito da pregevoli dettagli intagliati, decorati foglia oro grazie al sapiente tocco di esperti artigiani.

This book cabinet combines beige with fine, golden-leaf carving details made by the skilful hands of experienced cabinet-makers.



art. 265Y C

Credenza 2 ante e 4 cassetti  
2 door sideboard with 4 drawers

L. 203 P. 51 H. 102



MEMORIE VENEZIANE

Nel dettaglio, la caratteristica forma dei cassetti centrali della credenza a due ante. Il prezioso traforo costituisce un altro aspetto distintivo della collezione, insieme alle maniglie dorate dalle forme rotonde e suadenti.

This close-up shows the peculiar shape of the drawers in the middle of the two-door sideboard. The precious openwork of doors is yet another distinctive element of the collection together with the gilded handles with enchantingly rounded shapes.







# ALTA SCUOLA EBANISTICA

## TOP-CLASS CABINET MAKING

L'intera collezione di mobili che caratterizzano "Memorie veneziane" è costituita dall'intervento manuale dei più abili maestri nella lavorazione delle essenze in legno. Dotati di passione e di anni di esperienza sanno donare ad ogni singolo elemento il fascino del "fatto a mano con cura".

The full "Memorie veneziane" furniture collection was created by the expert hands of prominent cabinet makers, who, through their passion and years of experience, are able to give the furniture a unique hand-made antique touch.



art. 265 F

Credenza 2 ante e 4 cassetti  
2 door sideboard with 4 drawers

L. 203 P. 51 H. 102

art. T51 F

Tavolo rettangolare allungabile  
Extensible rectangular table

L. 170 (+60) P. 95 H. 80

art. AC11 F K90

Sedia capotavola  
Armchair

L. 59 P. 59 H. 105

art. C11 F K90

Sedia  
Chair

L. 51 P. 54 H. 105

art. 365 F

Vetrina 2 ante con schienale tappezzato beige  
2 door glass cupboard with beige upholstered back

L. 143 P. 47 H. 219

MEMORIE VENEZIANE

Signs of Style

Segnali di  
Stile



**art. 365 F**

Vetrina 2 ante con schienale in tessuto beige  
2 door glass cupboard with beige upholstered back

L. 143 P. 47 H. 219



**MEMORIE VENEZIANE**

In un'altra interpretazione dello stile Giorgio Casa, la collezione presenta arredi e complementi in legno massello rifinito naturalmente, dove il colore ambrato dell'essenza crea nuovi contrasti di tono regalando agli ambienti un fascino nobile ed un rinnovato calore.

As a further interpretation of Giorgio Casa's design, the collection includes furniture and interior accessories in natural solid wood, where the amber nuances of the wood surface create new colour contrasts for uniquely noble and warm interiors.

**art. 265 F**

Credenza 2 ante e 4 cassetti  
2 door sideboard with 4 drawers

L. 203 P. 51 H. 102





MEMORIE VENEZIANE

# Soluzioni di prestigio

Prestigious solutions

art. T51 F

Tavolo rettangolare allungabile  
Extensible rectangular table

L. 170 (+60) P. 95 H. 80

art. AC11 F K90

Sedia capotavola  
Armchair

L. 59 P. 59 H. 105

art. C11 F K90

Sedia  
Chair

L. 51 P. 54 H. 105

art. AC11 F K90

Sedia capotavola  
Armchair

L. 59 P. 59 H. 105

Il tavolo rettangolare è allungabile e offre al living un sapore prestigioso ed autorevole, mentre i tessuti che rivestono le imbottiture delle sedie e del capotavola presentano argentei motivi floreali che riprendono la tonalità con cui è rifinito il traforo della credenza a due ante.

This extendable rectangular table makes the living environment prestigious and authoritative. A further element of class is the silver of floral patterns on the upholstery of chairs around and at the head of the table, identical to the colour of the two-door sideboard openwork.



**art. 265Y F**

Credenza 2 ante e 4 cassetti  
2 door sideboard with 4 drawers

L. 203 P. 51 H. 102



MEMORIE VENEZIANE

**MEMORIE VENEZIANE**

L'ampia gamma di tessuti a disposizione permette di avere diverse declinazioni degli stessi arredi. In questa proposta, le stoffe che rivestono le sedie, sui toni del marrone, si accostano con grazia alle finiture foglia oro della credenza e della cornice dello specchio.

Furniture comes with a wide range of fabrics to chose from. In this solution, the brown tones of fabrics on seat bases gracefully match the golden leaf finish of the sideboard and of the mirror frame.

**art. AC16 F K83**

Sedia capotavola  
Armchair

L. 58 P. 59 H. 102







MEMORIE VENEZIANE





**art. 265 BP**

Credenza 2 ante e 4 cassetti  
2 door sideboard with 4 drawers

L. 203 P. 51 H. 102

**art. F51 A**

Specchiera  
Mirror

L. 183 H. 116

**art. T51 BP**

Tavolo rettangolare allungabile  
Extensible rectangular table

L. 170 (+60) P. 95 H. 80

**art. C16 BP K82**

Sedia  
Chair

L. 52 P. 57 H. 102

**art. 476 BP**

Vetrina 1 anta  
1 door glass cupboard

L. 79 P. 50 H. 145





**art. 265 BP**

Credenza 2 ante e 4 cassetti  
2 door sideboard with 4 drawers

L. 203 P. 51 H. 102

**art. F51 A**

Specchiera  
Mirror

L. 183 H. 116

## MEMORIE VENEZIANE

La credenza si presenta in alternativa con una candida laccatura bianca, mentre il traforo è rifinito in foglia argento. A fianco, l'imbottitura della sedia è rivestita con un brillante accostamento cromatico che ne costituisce l'abbinamento ideale.

As an alternative, the sideboard is finished with pure white lacquer, whereas the openwork is finished in silver leaf. In the picture beside, the seat base upholstery has a bright colour combination as an ideal match.

**art. C16 BP K82**

Sedia  
Chair

L. 52 P. 57 H. 102





# Raffinate cromie

## Refined colours

Il soggiorno si arricchisce di tonalità argentee in accostamento del legno. La vetrina a due ante presenta l'eccellente traforo tipico della collezione, mentre tavolo e sedie con imbottitura grigio-argento presentano le stesse forme curve delle gambe, donando leggerezza all'aspetto classicheggiante dell'intero ambiente.

The living room is enhanced by silver details embellishing natural wood. The two-door glass cupboard is embellished by the excellent openwork of the collection, while the table and chairs with gray-silver upholstery mimic the curved shapes of legs, livening up the typically classical design of the full environment.





**art. 365 P**

Vetrina 2 ante con schienale in tessuto beige  
2 door glass cupboard with beige upholstered back

L. 143 P. 47 H. 219

**art. T51 P**

Tavolo rettangolare allungabile  
Extensible rectangular table

L. 170 (+60) P. 95 H. 80

**art. C11 P K81**

Sedia  
Chair

L. 51 P. 54 H. 105



MEMORIE VENEZIANE

art. T51 P

Tavolo rettangolare allungabile  
Extensible rectangular table

L. 170 (+60) P. 95 H. 80

art. C11 P K81

Sedia  
Chair

L. 51 P. 54 H. 105

L'essenza dalle tonalità più scure che compone gli arredi di questa proposta, ne mostra l'aspetto regale e vigoroso, segno di distintività e ricercatezza. Al tavolo allungabile dalla forma rettangolare viene abbinata la sedia dallo schienale ovale rivestita in tessuto grigio.

The darker colour of the wood from which this solution is made makes its aspect royal and vigorous, as an inborn sign of sophistication. The extendable rectangular table is matched to the oval shape of chair backrests upholstered with grey fabric.





## MEMORIE VENEZIANE

Vista frontalmente, la vetrina a due ante alterna la linearità geometrica del profilo alle ondulate linee che il legno offre nella parte centrale, rifinita in argento in alto e in basso.

Seen from the front, the two-door glass cupboard combines the geometrical linearity of its contours with the curved lines of the wood embossing in the central part, with silver-finished embellishments on top and below.



**art. 365 P**

Vetrina 2 ante con schienale in tessuto beige  
2 door glass cupboard with beige upholstered back

L. 143 P. 47 H. 219



# Fascino Esclusivo

An exclusive charm

La credenza a due ante, disponibile da sola o abbinabile ad altri arredi dotati delle stesse finiture, offre un legno in tonalità nero consumato che disegna un ricercato accostamento con il traforo quadrato in foglia argento. Nelle pagine che seguono, gli stessi accostamenti materici esaltano il pouff o il mobile dell'ingresso.

This two-door sideboard – available either as stand-alone or in combination with other pieces of furniture in the same finish – is made from black nuanced, lightly distressed wood that elegantly combines with the square openwork in silver leaf. In the following pages, the same material combinations embellish the pouf and the wall-mounted coat hanger.



**art. 165 N**

Credenza 2 ante  
2 door sideboard

L. 163 P. 50 H. 102

**art. 365 N**

Vetrina 2 ante  
2 door glass cupboard

L. 143 P. 47 H. 219



MEMORIE VENEZIANE



**art. 1011**  
L. 68 P. 14 H. 215



**art. 1012**  
L. 68 P. 14 H. 215



**art. 1013**  
L. 68 P. 36 H. 215



**art. 1014**  
L. 68 P. 36 H. 215



**art. 1021**  
L. 129 P. 14 H. 215



**art. 1022**  
L. 129 P. 14 H. 215



**art. 1023**  
L. 129 P. 36 H. 215



**art. 1024**  
L. 129 P. 36 H. 215



**art. 1025**  
L. 129 P. 36 H. 215



**art. 1026**  
L. 129 P. 36 H. 215



**art. 1033**  
L. 132 P. 47 H. 219



**art. 1033T**  
L. 132 P. 47 H. 219



**art. 1034**  
L. 132 P. 47 H. 219

**art. 1024Y N**

Attaccapanni  
Coat hangers

L. 129 P. 36 H. 215

**art. 495 N K82**

Pouff  
Pouff

Ø 51 H. 54







PREZIOSI MANUFATTI  
ARTIGIANALI  
PRECIOUS HANDMADE ARTWORK

La capacità di produrre artigianalmente ogni più prezioso oggetto della collezione è una particolarità distintiva dell'azienda Giorgio Casa. Le maestranze che vi operano da tanti anni hanno la capacità di realizzare elementi decorativi di gran pregio, donando a ciascun articolo quel sapore unico in

grado di donare agli arredi un fascino superiore.

The ability to produce the finely handcrafted elements of our furniture collection is a distinctive feature of the Giorgio Casa factory. Craftspeople, who have worked for us for so many years, are capable to produce

prestigious end products with a unique taste, for interior decorations to acquire their superior charm.



# Delicate nuances

## Delicate nuances

In questa soluzione, l'ambiente soggiorno si offre in un candido splendore, memore di riflessi antichi d'oro e di arabeschi floreali che si alternano su stoffe di pregevole fattura. La finitura laccata lascia scivolare la luce, mentre decori argentei ne interrompono il profilo per un risultato estetico di sicuro impatto.

In this solution, the living room acquires pure splendour through the ancient glitter of gold alternating with floral arabesques on finely meshed fabrics. Lacquered wood finishes allow natural light to stream into the environment, while silver decorations cut across surfaces for a particularly impactful aesthetic effect.





**art. 499 C**

Vetrina 2 ante  
2 door glass cupboard

L. 142 P. 48 H. 212

**art. T52 C**

Tavolo ovale allungabile  
Extensible oval table

L. 165 (+50) P. 108 H. 80

**art. C16 C K17**

Sedia  
Chair

L. 52 P. 57 H. 102

**art. 494 C**

Credenza 2 ante e 4 cassetti  
2 door sideboard with 4 drawers

L. 185 P. 56 H. 103

**art. F50 C**

Specchiera  
Mirror

L. 91 H. 129





**art. 494 C**

Credenza 2 ante e 4 cassetti  
2 door sideboard with 4 drawers

L. 185 P. 56 H. 103

**art. F50 C**

Specchiera  
Mirror

L. 91 H. 129

## MEMORIE VENEZIANE

La sobria credenza laccata emerge nel suo essenziale aspetto, dove armonia e buon gusto si fondono per creare un mix suadente e armonico. Dona brio all'ambiente l'estrosa cornice della specchiera, sapientemente intagliata.

The sober lacquered sideboard stands out through its minimal appearance, where harmony and good taste finely merge to create an enchanting and pleasant combination. The finely carved frame of the mirror gives the interiors a peculiar sparkle.







Un particolare della vetrina, che evidenzia il motivo decorativo superiore il quale offre all'essenza un aspetto elegante. A fianco, altri particolari della zona giorno, dove il raffinato motivo intagliato è adottato nel complemento adagiato alla parete.

This detail of the glass cupboard shows the upper decorative element enhancing the elegance of the wooden surface. The picture beside shows other details of the living area, including a wall-mounted case finely decorated with the typical intaglio of the collection.



MEMORIE VENEZIANE

art. 499 C

Vetrina 2 ante  
2 door glass cupboard

L. 142 P. 48 H. 212





**art. T52 F**

Tavolo ovale allungabile  
Extensible oval table

L. 165 (+50) P. 108 H. 80

**art. C17 F K84**

Sedia  
Chair

L. 52 P. 57 H. 102

**art. AC17 F K84**

Sedia capotavola  
Armchair

L. 58 P. 59 H. 102

**art. 494 F**

Credenza 2 ante e 4 cassetti  
2 door sideboard with 4 drawers

L. 185 P. 56 H. 103

**art. F28**

Specchiera  
Mirror

L. 85 H. 105





# MEMORIE VENEZIANE





# Classico made in Italy

## Italian classical style

Lo stile classico, leit-motiv per ogni elemento della collezione, non risente di mode passeggere ma si esalta nella ricerca della massima raffinatezza. Ne è esempio calzante la prestigiosa forma arrotondata dei braccioli del capotavola, finemente lavorati da personale altamente qualificato.

Classical style, a reference for each element of the collection, is never influenced by passing fashion trends but is rather characterised by a quest for higher levels of sophistication. A clear example of this is the round shape of the arms of this exclusive head-of-table chair, finely carved by highly skilled personnel.





**art. 501Y M**

Consolle 3 cassetti  
Console with 3 drawers

L. 203 P. 53 H. 97

**art. F42Y M**

Specchiera  
Mirror

L. 110 H. 150

**art. T70Y M**

Tavolo rettangolare fisso  
Fixed rectangular table

L. 200 P. 100 H. 80

**art. AC21Y M K88**

Sedia capotavola  
Armchair

L. 67 P. 62 H. 112

**art. C21Y M K88**

Sedia  
Chair

L. 57 P. 58 H. 112



MEMORIE VENEZIANE



art. AC21Y M K88

Sedia capotavola  
Armchair

L. 67 P. 62 H. 112

Una soluzione sontuosa, dal fascino principesco, quella costituita dal superbo tavolo intagliato lungo le gambe ed il perimetro laterale. Sullo sfondo, la pregevole consolle a tre cassetti, abbinata alla specchiera ovale con cornice in legno.

A sumptuous solution with princely attractiveness is offered by this table, with superb carvings along its legs and top sides. On the background is a valuable tree-drawer console table combined with an oval mirror with a wooden frame.





art. 501Y M

Consolle 3 cassetti  
Console with 3 drawers

L. 203 P. 53 H. 97

art. F42Y M

Specchiera  
Mirror

L. 110 H. 150



MEMORIE VENEZIANE

art. C22Y F K98

Seda  
Chair

L. 57 P. 58 H. 112

